

樂善好施

男聲

1=D $\frac{4}{4}$ ♩=72

曲 陳子龍

詞 施家殷

(1) **Intro** **A1** D A

3 0 0 0 0 12 3 3 3 44 4 3 0 21 2 2 2 33 3 2 0 17

世間 現實 幻變故 事 解困 紓災好施宗 旨 救助

(7) Bm F#m G F#m Bm

1 1 1 22 2 1 0 76 7 7 7 37 7 0 65 6 6 6 14 4 0 54 2 2 2 32 2 1 0 23

老幼 各種厄 困 實為 樂善 任之事 情緣 來自 龍城厚 心意 遍佈 社區多 處 用最

(11) Em A

4 3 2 1 1 61 1 3 | 2 --- | 7

真的 態度 去奉獻 關 心

(20) D B1 G A D Bm G A D D7

0 0 0 1 17 7 6 7 i 0 1 i 5 4 5 4 3 0 1 i 7 7 6 7 i 0 5 i 2 2 i 2 3 0 1 i 7

人間的 苦惱再多 善堂再 化解困禍 民生的 憂怨再多 憑愛心 撫慰痛楚 憐憫着

(25) G A D Bm Em A D

7 6 7 i 0 5 i 2 3 2 2 3 2 2 i 0 6 i 4 3 i 6 i 6 i 2 2 i i - - | 3

疾危病眾 憑愛心 醫好每分傷 痛 令這 光輝 照耀 遍地 滿心 湧

(32) A2 D A Bm

0 0 0 0 12 3 3 3 44 4 3 0 21 2 2 2 33 3 2 0 17 1 1 1 22 2 1 0 76

樂意 做善 事富意 義 堂裡 個個 永不休 止 理念 每每 有新鮮 意 共融

(36) F#m G F#m Bm Em

7 7 7 37 7 0 0 0 0 0 0 0 0 23 4 3 2 1 4 3 4 4 6

實現 夢想事 令這 光輝 璀璨 永留每 一

(40) A B2 G A D Bm G A D D7

6 5 5 0 1 17 7 6 7 i 0 1 i 5 4 5 4 3 0 1 i 7 7 6 7 i 0 5 i 2 2 i 2 3 0 1 i 7

刻 人間的 苦惱再多 善堂再 化解困禍 民生的 憂怨再多 憑愛心 撫慰痛楚 憐憫着

(45) G A D Bm Em A D C G A

7 6 7 i 0 5 i 2 3 2 2 3 2 2 i 0 6 i 4 3 i 6 i 6 i 2 2 i i - - | 0 0 0 0

疾危病眾 憑愛心 醫好 每分傷 痛 令這 光輝 照耀 遍地 滿心 湧

(50) F#m Bm Em A B3 G A

0 0 0 0 67 i 6 i 6 i 6 i 3 3 2 2 - - 0 0 0 1 17 7 6 7 i 0 1 i 5

情共 意念 奮力 拼盡 每一 分 人間的 苦惱再多 善堂再

(55) D Bm G A D D7 G A

4 5 4 3 0 1 i 7 7 6 7 i 0 5 i 2 2 i 2 3 0 1 i 7 7 6 7 i 0 5 i 2

化解困禍 民生的 憂怨再多 憑愛心 撫慰痛楚 憐憫着 疾危病眾 憑愛心

樂善好施

男聲

(59) $\left\{ \begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array} \right| \begin{array}{l} Bm \\ \dot{4} \dot{3} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{3} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} Em \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} A \\ \underline{0 \dot{1} \dot{1} \dot{7}} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} G \\ \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{1} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} A \\ \underline{0 \dot{1} \dot{1} \dot{5}} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right|$
醫好每分傷痛 今這光輝璀璨永留每一刻 人間的苦惱再多 善堂再

(63) $\left\{ \begin{array}{l} D \\ \underline{4 \dot{5}} \underline{4 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array} \right| \begin{array}{l} Bm \\ \underline{7 \dot{6}} \underline{7 \dot{1}} \underline{0 \dot{5}} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \underline{4 \dot{5}} \underline{4 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array}} \right| \begin{array}{l} G \\ \underline{7 \dot{6}} \underline{7 \dot{1}} \underline{0 \dot{5}} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \underline{4 \dot{5}} \underline{4 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array}} \right| \begin{array}{l} A \\ \underline{7 \dot{6}} \underline{7 \dot{1}} \underline{0 \dot{5}} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \underline{4 \dot{5}} \underline{4 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array}} \right| \begin{array}{l} D \\ \underline{2 \dot{1}} \underline{2 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \underline{4 \dot{5}} \underline{4 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array}} \right| \begin{array}{l} D7 \\ \underline{7 \dot{6}} \underline{7 \dot{1}} \underline{0 \dot{5}} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \underline{4 \dot{5}} \underline{4 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array}} \right| \begin{array}{l} G \\ \underline{7 \dot{6}} \underline{7 \dot{1}} \underline{0 \dot{5}} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \underline{4 \dot{5}} \underline{4 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array}} \right| \begin{array}{l} A \\ \underline{7 \dot{6}} \underline{7 \dot{1}} \underline{0 \dot{5}} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \underline{4 \dot{5}} \underline{4 \dot{3}} \underline{0 \dot{1}} \dot{1} \dot{7} \end{array}} \right|$
化解困禍 民生的憂怨再多 憑愛心撫慰痛楚 憐憫着疾危病眾 憑愛心

(67) $\left\{ \begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array} \right| \begin{array}{l} Bm \\ \dot{4} \dot{3} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} Em \\ \underline{2 \dot{1} \dot{1} - 0 \dot{6}\dot{1}} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} A \\ \dot{4} \dot{3} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} Bm \\ \underline{2 \dot{1} \dot{1} - -} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} Em \\ \dot{4} \dot{3} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} A \\ \underline{2 \dot{1} \dot{1} - -} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \begin{array}{l} D \\ \underline{2 \dot{1} \dot{1} - -} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} D \\ \dot{3} \dot{2} \dot{2} \underline{\dot{3}\dot{2}} \dot{2} \dot{1} \underline{0 \dot{6}\dot{1}} \end{array}} \right| \end{array} \right\}$
醫好每分傷痛 在這香江建立永存的真諦 樂善堂的理念至為最珍貴

樂善好施

女聲

1=D $\frac{4}{4}$ ♩=72

曲 陳子龍

詞 施家殷

(1) A1 A D A Bm

{ | 1 1 | 0 0 0 0 1 2 | 3 3 3 4 4 4 3 0 2 1 | 2 2 2 3 3 3 2 0 1 7 | 1 1 1 2 2 2 1 0 7 6 | }

社會 福祉路要正 視 慷慨 貢獻愛心彰 展 教育 老幼各種德 智 問題

(16) F#m G F#m Bm Em A

{ | 7 7 7 3 7 7 | 0 6 5 | 6 6 6 1 4 4 | 0 5 4 | 2 2 2 3 2 2 1 0 2 3 | 4 3 1 6 1 6 1 2 | }

樂助 刃解易 真摯 服務和回饋 加上 創意發展新 計 樂善堂的理念至為最珍

(20) D B1 G A D Bm G A D D7

{ | 2 1 1 | 0 3 3 2 | 2 1 2 3 0 3 3 2 | 2 3 2 1 0 3 3 2 | 2 1 2 3 0 1 3 4 | 4 3 4 5 0 3 3 2 | }

貴 人間的 苦惱再多 善堂再 化解困禍 民生的 憂怨再多 憑愛心 撫慰痛楚 憐憫着

(25) G A D Bm Em A D A2

{ | 2 1 2 3 0 1 3 4 | 5 4 4 5 4 4 3 0 1 3 | 6 5 4 3 4 3 4 5 | 5 3 3 - - | 7 - - | }

疾危病眾 憑愛心 醫好 每分傷 痛 令這 光輝照耀 遍地 滿心 湧

(36) F#m G F#m Bm Em

{ | 0 0 0 6 5 | 6 6 6 1 4 4 | 0 5 4 | 2 2 2 3 2 2 1 0 2 3 | 4 3 2 1 1 6 1 6 | }

總理 服務和回饋 慷慨 貢獻百載千 遍 令這 光輝 璀璨 永留 每一

(40) A B2 G A D Bm G A D D7

{ | 6 5 5 | 0 3 3 2 | 2 1 2 3 0 3 3 2 | 2 3 2 1 0 3 3 2 | 2 1 2 3 0 1 3 4 | 4 3 4 5 0 3 3 2 | }

刻 人間的 苦惱再多 善堂再 化解困禍 民生的 憂怨再多 憑愛心 撫慰痛楚 憐憫着

(45) G A D Bm Em A D

{ | 2 1 2 3 0 1 3 4 | 5 4 4 5 4 4 3 0 1 3 | 6 5 4 3 4 3 4 5 | 5 3 3 - - || }

疾危病眾 憑愛心 醫好 每分傷 痛 令這 光輝照耀 遍地 滿心 湧

C (49) G A F#m Bm Em A

{ | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 1 2 | 3 1 3 1 3 1 3 6 | 6 5 5 - - | }

情共 意念 奮力 拼盡 每一 分

(53) A B3 G A D Bm G A D D7

{ | 0 0 0 3 3 2 | 2 1 2 3 0 3 3 2 | 2 3 2 1 0 3 3 2 | 2 1 2 3 0 1 3 4 | 4 3 4 5 0 3 3 2 | }

人間的 苦惱再多 善堂再 化解困禍 民生的 憂怨再多 憑愛心 撫慰痛楚 憐憫着

(58) G A D Bm Em A

{ | 2 1 2 3 0 1 3 4 | 5 4 4 5 4 4 3 0 1 3 | 6 5 4 3 4 3 4 5 | 5 7 7 0 3 3 2 | }

疾危病眾 憑愛心 醫好 每分傷 痛 令這 光輝 璀璨 永留 每一 刻 人間的

(62) G A D Bm G A D D7 G A

{ | 2 1 2 3 0 3 3 2 | 2 3 2 1 0 3 3 2 | 2 1 2 3 0 1 3 4 | 4 3 4 5 0 3 3 2 | 2 1 2 3 0 1 3 4 | }

苦惱再多 善堂再 化解困禍 民生的 憂怨再多 憑愛心 撫慰痛楚 憐憫着 疾危病眾 憑愛心

樂善好施

女聲

(67)

{ ^D 5 4 4 5 4 4 3 | ^{Bm} 0 1 3 | ^{Em} 6 5 4 3 | ^A 4 1 4 5 | ^{Bm} 5 3 3 - | 0 1 3 |

醫 好 每 分 傷 痛 在 這 香 江 建 立 永 存 的 真 諦 樂 善

(70)

{ ^{Em} 6 5 4 3 | ^A 4 3 4 5 | ^D 5 3 3 - - ||

堂 的 理 念 至 為 最 珍 貴